

# **PARIWISATA BUDAYA**

**JURNAL ILMIAH PARIWISATA AGAMA DAN BUDAYA  
VOLUME 9, NO.2 TAHUN 2024**



**UNIVERSITAS HINDU NEGERI I GUSTI  
BAGUS SUGRIWA DENPASAR  
ISSN : 2527-9734**



# **PARIWISATA BUDAYA**

**PROGRAM STUDI INDUSTRI PERJALANAN  
JURUSAN PARIWISATA BUDAYA DAN AGAMA, FAKULTAS DHARMA  
DUTA UNIVERSITAS HINDU NEGERI I GUSTI BAGUS SUGRIWA  
DENPASAR**

## **PELINDUNG**

Prof. Dr. Drs. I Gusti Ngurah Suidiana, M.Si

## **PENANGGUNGJAWAB**

Dr. Drs. I Nyoman Ananda, M.Ag

## **PENGARAH**

Dr. I Gede Sutarya, SST.Par., M.Ag.

Dr. I Ketut Wardana Yasa, SE., M.Fil.H.

Dr. I Gst Ngr Pertu Agung, S.Sn., M.Ag

## **PEMIMPIN REDAKSI**

Dr. I Gede Sutarya, SST.Par., M.Ag.

## **MITRA BESTARI**

Dr. I Made Darma Oka, SST.Par., M.Par (POLTEK Negeri Bali)

Dr. Ni Made Eka Mahadewi, M.Par., CHE (POLTEKPAR BALI)

Dr. I Wayan Wiwin, SST.Par., M.Par (UHN IGB Sugriwa Denpasar)

Dr. Putu Sabda Jayendra, S.Pd.H., M.Pd.H (IPBI)

Drs. I Gusti Ngurah Agung Suprastayasa, M.Ed (POLTEKPAR Bali)

## **PENYUNTING/EDITOR**

I Nengah Alit Nuriawan, S.S., M.Par

I Putu Suyasa Ariputra, S.Pd., S.S., M.Pd

Ni Made Rai Kristina, SE., MM

I Gusti Ketut Indra Pranata Darma, ST., M.MPar

I Ketut Arta Widana, S.S., M.Par

## **REDAKTUR**

Astrid Krisdayanthi, M.Si

I Wayan Nuada, SE., S.Ag., M.Pd

## **ALAMAT REDAKSI**

Program Studi Industri Perjalanan  
Jurusan Pariwisata Budaya dan Agama,  
Fakultas Dharma Duta  
Universitas Hindu Negeri I Gusti Bagus Sugriwa  
Denpasar  
Jln. Ratna No. 51 Denpasar Tel./Fax. 0361226656.

**Terbit : Dua kali setahun**



## DARI REDAKSI

### Om Swastyastu

Puji syukur ke hadapan Sang Hyang Widhi Wasa, atas *asung kertha waranugraha-Nya*, kami, Redaksi dapat menerbitkan Jurnal PARIWISATA BUDAYA Volume 9 No. 2, Tahun 2024. Jurnal PARIWISATA BUDAYA, dikelola oleh Program Studi Industri Perjalanan, Jurusan Pariwisata Budaya dan Agama, Fakultas Dharma Duta, Universitas Hindu Negeri I Gusti Bagus Sugriwa Denpasar. Dalam edisi kali ini memuat tulisan yang isinya tidak hanya penting bagi kalangan akademis di lingkungan kampus UHN IGB Sugriwa Denpasar, tetapi juga bagi masyarakat luas, dalam rangka meningkatkan wawasan dan pengetahuan tentang ilmu pariwisata budaya dan agama. Jurnal ini bisa dijadikan referensi, dokumentasi atau kajian ilmiah dalam menganalisis/menulis ilmiah dan memecahkan berbagai masalah agama dan sosial budaya yang semakin kompleks dewasa ini seiring dengan perkembangan globalisasi.

Dalam edisi ini diawali dengan tulisan “PELESTARIAN LINGKUNGAN HUTAN BERBASIS KEARIFAN LOKAL DI DESA ADAT TENGANAN PEGERINGSINGAN” oleh Nyoman Sudipa, “MEMPERKENALKAN RUMAH ADAT MAMASA: HUBUNGAN UKIRAN HEWAN DAN SIMBOL BUDAYA PADA BANUA SURU’ DI DESA OROBUA” oleh Otniel Aurelius Nole, “DAMPAK KUALITAS PELAYANAN DAN FASILITAS TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN ANAHATA VILLAS AND SPA RESORT UBUD” oleh I Wayan Meryawan, “ADVENTURE TOURISM : STRATEGI PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA SAMBANGAN, KABUPATEN BULELENG, BALI” oleh Adistiyani Laras Hati, Putu Eka Wirawan, I Wayan Kiki Sanjaya, “KOMUNIKASI PEMASARAN TENUN CAGCAG SEBAGAI DAYA TARIK WISATA BUDAYA BERBASIS MASYARAKAT” oleh Made Ika Kusuma Dewi, “MENELUSURI KEINDAHAN BUDAYA NGAROT DI INDRAMAYU: JEJAK TRADASI DAN KEARIFAN LOKAL” oleh Isad Suhaeb Isad, Eva Farhah, “MAKNA RITUAL TOLAK BALA DI AIR TERJUN SEDUDO PADA MASYARAKAT DESA NGLIMAN NGANJUK” oleh Abu Dzar Al-Ghifari, Pambudi Handoyo, “PENGEMBANGAN ATRAKSI WISATA LEMBU PUTIH DALAM MENINGKATKAN PARTISIPASI MASYARAKAT DI DESA WISATA TARO, TEGALLALANG, GIANYAR” oleh Ni Komang Sixma Dewi, Putu Eka Wirawan, Nyoman Agus Trimandala, “TINGKAT KEPUASAN WISATAWAN BERDASARKAN ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS DI TELAGA MENJER, WONOSOBO” oleh Lenny Kurnia Octaviani, Vincentia Defista Febe Aurora, “MAKEPUNG DALAM PERSPEKTIF SPORT TOURISM SEBAGAI POTENSI PENGEMBANGAN ATRAKSI WISATA BUDAYA DI KABUPATEN JEMBRANA” oleh I Putu Sagita Jaya Utama, I Putu Agus Murtono.

“Selamat menyimak sajian Jurnal PARIWISATA BUDAYA, semoga bermanfaat adanya bagi kita sekalian.

**Om Santih, Santih, Santih Om**

Redaksi



## DAFTAR ISI

Redaksi.....	iii
Dari Redaksi.....	v
DaftarIsi.....	vii
<b>PELESTARIAN LINGKUNGAN HUTAN BERBASIS KEARIFAN LOKAL DI DESA ADAT TENGANAN PEGERINGSINGAN</b>	
Oleh : Nyoman Sudipa.....	117-126
<b>MEMPERKENALKAN RUMAH ADAT MAMASA: HUBUNGAN UKIRAN HEWAN DAN SIMBOL BUDAYA PADA BANUA SURU' DI DESA OROBUA</b>	
Oleh : Otniel Aurelius Nole.....	127-134
<b>DAMPAK KUALITAS PELAYANAN DAN FASILITAS TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN ANAHATA VILLAS AND SPA RESORT UBUD</b>	
Oleh : I Wayan Meryawan.....	135-147
<b>ADVENTURE TOURISM : STRATEGI PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA SAMBANGAN, KABUPATEN BULELENG, BALI</b>	
oleh : Adistiyani Laras Hati, Putu Eka Wirawan, I Wayan Kiki Sanjaya .....	148-166
<b>KOMUNIKASI PEMASARAN TENUN CAGCAG SEBAGAI DAYA TARIK WISATA BUDAYA BERBASIS MASYARAKAT</b>	
oleh : Made Ika Kusuma Dewi.....	167-178
<b>MENELUSURI KEINDAHAN BUDAYA NGAROT DI INDRAMAYU: JEJAK TRADASI DAN KEARIFAN LOKAL</b>	
oleh : Isad Suhaeb Isad, Eva Farhah.....	179-186
<b>MAKNA RITUAL TOLAK BALA DI AIR TERJUN SEDUDO PADA MASYARAKAT DESA NGLIMAN NGANJUK</b>	
oleh : Abu Dzar Al-Ghifari, Pambudi Handoyo .....	187-194
<b>PENGEMBANGAN ATRAKSI WISATA LEMBU PUTIH DALAM MENINGKATKAN PARTISIPASI MASYARAKAT DI DESA WISATA TARO, TEGALLALANG, GIANYAR</b>	
Oleh: Ni Komang Sixma Dewi, Putu Eka Wirawan, Nyoman Agus Trimandala .....	195-202
<b>TINGKAT KEPUASAN WISATAWAN BERDASARKAN ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS DI TELAGA MENJER, WONOSOBO</b>	
Oleh: Lenny Kurnia Octaviani, Vincentia Defista Febe Aurora .....	203-219
<b>MAKEPUNG DALAM PERSPEKTIF SPORT TOURISM SEBAGAI POTENSI PENGEMBANGAN ATRAKSI WISATA BUDAYA DI KABUPATEN JEMBRANA</b>	
Oleh: I Putu Sagita Jaya Utama, I Putu Agus Murtono .....	220-231