

# Kalangwan

ISSN : 2355-5696  
Online : 2655-0156



UNIVERSITAS PENDIDIKAN  
INDONESIA

Jurnal Pendidikan Agama, Bahasa dan Sastra

VOL. XIV. NO. 2. SEPTEMBER 2024



J.PBSA

Vol XIV

No. 2

Page 92-198

Denpasar  
September  
2024

p-ISSN: 2355-5696  
e-ISSN: 2655-0156

**KALANGWAN**  
**JURNAL PENDIDIKAN AGAMA, BAHASA DAN SASTRA**  
**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA AGAMA**  
**FAKULTAS DHARMA ACARYA**  
**UNIVERSITAS HINDU NEGERI**  
**I GUSTI BAGUS SUGRIWADENPASAR**

**Penanggung Jawab:**  
Ni Komang Sutriyanti

**Redaktur:**  
I Kadek Widiyana  
I Wayan Artayasa

**Penyunting:**  
A.A Diah Indrayani  
I Nyoman Ranem  
Ida Ayu Sukma Wirani  
Kadek Dedy Herawan  
I Putu Suweka Oka Sugiharta

**Mitra Bestari:**  
Gek Diah Desi Sentana, Universitas Hindu Negeri I Gusti Bagus Sugriwa Denpasar  
I Nyoman Suka Ardiyasa, Sekolah Tinggi Agama Hindu Negeri Mpu Kuturan Singaraja  
Anak Agung Gde Alit Geria, Universitas PGRI Mahadewa Indonesia  
I Wayan Jatiyasa, STKIP Agama Hindu Amlapura  
Pt Eka Guna Yasa, Universitas Udayana

**Alamat Redaksi**  
Fakultas Dharma Acarya  
UNIVERSITAS HINDU NEGERI I GUSTI BAGUS SUGRIWA DENPASAR  
Jl. Ratna Nomor 51 Tatasan Kaja Denpasar, Telp. Fax (0361) 226656

## **PENGANTAR REDAKSI**

Om Swastyastu, Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa/Ida Sang Hyang Widhi Wasa Karena berkat *Asung Wara Nugraha* beliau, Jurnal Kalangwan edisi volume 14 Nomor 2 Bulan September 2024 dapat diselesaikan. Kalangwan Jurnal Pendidikan Agama, Bahasa dan Sastra merupakan jurnal ilmiah yang memiliki misi memperluas kajian bidang bahasa dan sastra daerah sebagai referensi dalam mewujudkan pendidikan bahasa dan sastra daerah sebagai bagian dari kekayaan budaya lokal Nusantara. Penguatan pendidikan bahasa dan sastra daerah penting untuk dioptimalkan, tidak hanya di lingkungan keluarga maupun pendidikan formal saja, tetapi juga melalui kajian-kajian ilmiah hasil penelitian maupun hasil pemikiran yang mengacu pada kaidah-kaidah ilmiah. Tujuannya adalah untuk menjadikan pendidikan bahasa dan sastra daerah sebagai landasan dalam mewujudkan masyarakat yang bermartabat, cerdas, humanis dan berwawasan multikultural. Semoga publikasi berkala ini dapat menambah wawasan dan pengetahuan pembaca. Om Santih, Santih, Santih Om.

Redaksi

## DAFTAR ISI

EKOLOGI SASTRA DALAM MITOS PANASTAN DI DESA ADAT PENESTANAN UBUD Oleh : I Made Dian Saputra, Made Iwan Indrawan Jendra, Putu Intan Adelia Ananda Putri, Ni Ketut Tirta Kartika Sari .....	92
PERLUASAN FRASE DALAM CERPEN DAGANG CANANG Oleh : I Wayan Adi Upadana .....	106
MARGINALITAS PEREMPUAN DALAM KAKAWIN RAMAYANA: ANALISIS WACANA KRITIS Oleh : Ni Made Ari Dwijayanti .....	116
GENDING NYAPA MANDA TENGAHING DALU KETIKA UPACARA DALEM PINGIT DESA ADAT KINTAMANI SEBAGAI MEDIA PELESTARIAN BAHASA BALI Oleh : Ni Luh Rista Dewi .....	124
KEBERADAAN GURU NON BIDANG BAHASA BALI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA BALI DI SMA PGRI 4 DENPASAR Oleh : Putu Diah Conchita Dewi .....	135
IMPLEMENTASI METODE TUTOR SEBAYA (PEER TEACHING) DALAM AJAR -AJAR MEMBACA AKSARA BALI SISWA KELAS VII SMP NEGERI 3 ABIANSEMAL Oleh : I Gusti Ayu Ratna Dewi .....	145
METODE DIFERENSIASI DALAM PELAJARAN WACANA BERBAHASA BALI KURIKULUM MERDEKA KELAS X DI SMA DHARMA PRAJA DENPASAR Oleh: Ni Putu Christina Bintang Utari .....	155
SEKSUAL DAN HARMONISASI RUMAH TANGGA DALAM LONTAR RAHASYA SANGGAMA Oleh : Pande Gede Brahmandika .....	165
IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE THINK PAIR SHARE (TPS) DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA AKSARA BALI DI KELAS XI SMA DHARMA PRAJA DENPASAR Oleh : Ni Kadek Mira Sugiarti .....	176
ADAPTASI MATERI BUKU PELAJAAN BAHASA BALI KELAS XII SMA/SMK Oleh : Kadek Ambarwati.....	187